

## IMAGINEINDIA 2010

### LA BOCA ESPACIO DE CULTURAL

#### Martes - 18 mayo

16h00: **THE SHOW MUST GO ON**, Corea del sur, 109 min, color, 2007, (\*Han Jae Rim\*, "Asia, Fuera de competición")

18h00: **BHUVAN SHOME**, India, 94 min, B/N, 1969, (Retrospectiva de Mrinal Sen)

20h00: **HARISHCHANDRA,S FACTORY**, India, 96 min, color, 2009, (\*Paresh Mokashi\*, "Competición India")

22h00: **HAYAT**, Irán, 78 min, color, 2005, (\*Golam Reza Ramezani\*, "Asia, Fuera de competición")

#### Miércoles - 19 mayo

16h00: **ZINDABAD!**, España, 50 min, color, 2010, (\*Guillermo F./ Paul\* \*A.Lemaille\*, "Documentales Indios")  
**DANZA EN LIBERTAD**, España, 55 min, color, 2010, (\*Ana Pinilla\*, "Documentales Indios")

18h00: **SU KI DA**, Japón, 104 min, color, 2005, (\*Hiroshi Ishikawa\*, "Asia, Fuera de competición")

20h.00: **AAMIR**, India, 95 min, color, 2008, (\*Raj Kumar Gupta\*, "Competición India")

22h00: **AKASH KUSUM**, India, 110 min, B/N, 1965, (Retrospectiva de Mrinal Sen)

#### Jueves - 20 mayo

16h00: **BLACK ROBE**, Australia, 101 min, color, 1991, (\*Bruce Beresford\*, "Cine Australiano")

18h00: **SHAO NU XIAO YU**, Taiwan, 105 min, color, 1995, (\*Sylvia Chang\*, "Asia, Fuera de competición")

20h00: **WELCOME TO THE QUIET ROOM**, Japón, 118 min, color, 2007, (\*Suzuki Matsuo\*, "Asia, Fuera de Competición")

22h00: **PARZA TEG**, China, 110 min, color, 2009, (\*Ning Cai\*, "Asia Competición")

### Viernes - 21 mayo

16h00: **JUNOON**, India, 140 min, color, 1978, (\*Shyam Benegal\*, "Clásicos Indios")

18h00: **SO CLOSE TO PARADISE**, China, 90 min, color, 1998, (\*Xiaoshuai Wang\*, "Asia, Fuera de Competición")

20h00: **DO PAISE KI DHOOP CHAR ANE KI BARISH**, India, 117 min, color, 2010, (\*Deepti Naval\*, "Competición India")

22h00: **HARISHCHANDRA,S FACTORY**, India, 96 min, color, 2009, (\*Paresh Mokashi\*, "Competición India")

### Sábado - 22 mayo

16.00: **KHARIJ**, India, 95 min, color, 1982, (Retrospectiva de Mrinal Sen)

18h00: **THE BOYS ARE BACK**, Australia, 104 min, color, 2009, (\*Scott Hicks\*, "Cine Australiano")

20h00: **EUREKA**, Japón, 153 min, color, 2000, (\*Shinji Aoyama\*, "Asia, Fuera de Competición")

22h30: **EK DIN PRATIDIN**, India, 90 min, color, 1979, (Retrospectiva de Mrinal Sen)

### Domingo - 23 mayo

16.00: **CALCUTA 71**, India, 122 min, B/N - color, 1971, (Retrospectiva de Mrinal Sen)

18.30: **KABIRA KHADA BAZAAR MEIN**, India, 94 min, color, 2008, (\*Shabnam Virmani\*, "Cine, poesía y religión")

20.30: **JASHN E AZADI**, India, 137 min, color, 2007,

(\*Amar Kanwar,\* "Documentales Indios")

### Lunes - 24 mayo

16.30: **ORIGINS OF YOGA**, EEUU, 50 min, color, 2005,  
(\*Paula Fouce\*, "Documentales Indios")

18h00: **THE GREAT INDIAN JUGAAD**, India, 69 min, color,  
2010, (\*Anandana Kapur\*, "Documentales Indios")

20h00: **THE CITY OF ROMA**, Francia/Bulgaria, 108 min,  
color, 2009, (\*Frederic C\*. "Sección cine sobre gitanos")

22h00: **TEEN KANYA**, India, 69 min, B/N, 1961,  
(Retrospectiva de Satyajit Ray)

### Martes - 25 mayo

16h00: **CHALO HAMARA DES**, India, 98 min, color, 2008,  
(\*Shabnam\* \*Virmani\*, "Cine, poesía y religión")

18h00: **DRIFTERS**, China, 120 min, color, 2003, (\*Wang  
Xiao Shui\*, "Asia, Fuera de Competición")

20h00: **SEARCHING FOR THE 4TH NAIL**, EEUU, 112 min,  
color, 2006, (\*George Eli\*, "Cine sobre gitanos")

22h00: **THE PAWNSHOP**, Filipinas, 96 min, color, 2010,  
(\*Milo Sogueco\*, "Asia Competición")

### \*Miércoles\* - 26 mayo

16h00: **I WONDER ....** India, 70 min, color, 2009,  
(\*Anupama Srinivasan\*, "Documentales Indios")

18h00: **BAD BOY BUBBY**, Australia, 114 min, color, 1993,  
(\*Rolf de Heer\*, "Cine Australiano")

20h00: **BLACK DOG IS COMING**, China, 112 min, color,  
2004, (\*Chi Yin\*, "Asia, Fuera de Competición")

**\*Jueves\* - \*27 \*mayo**

16h00: **GULAAL**, India, 132 min, color, 2009, (\*Anurag Kashyap\*, "Competición India")

18h00: **AMERICAN GYPSIES**, EEUU, 80 min, color, 1999, (\*Jasmine Dellal\*, "Sección Filmes sobre gitanos")

20h00: **LOOK BOTH WAYS**, Australia, 100 min, color, 2005, (\*Sarah Watt\*, "Cine Australiano")

22h00: **KOI SUNTA HAI**, India, 96 min, color, 2008, (\*Shabnam Virmani\*, "Cine, poesía y religión")

**Viernes - 28 mayo**

16h00: **A GIFT FOR STALIN**, Kazajistán, 95 min, color, 2008, (\*Rustem\* \*Abdrashov\*, "Asia Competición")

1800: **EUREKA**, Japón, 153 min, color, 2000, (\*Shinji Aoyama\*, "Asia, Fuera de Competición")

21h00: **FIRAAQ**, India, 101 min, color, 2008, (\*Nandita Das\*, "Competición India")

